

Cuba Week Spring 2019

| ARRIVAL, Sunday, 24 MARCH | |
|------------------------------|---|
| Arrive in Havana | DL Flight Arrival: PM Check in Hotel Nacional |
| Monday, 25 MARCH | |
| 7:00 AM | Breakfast – At hotel |
| 9:00AM–10:00AM Varona 250 | <p>Opening Ceremony at The University of La Havana <i>Ceremonia de Apertura en La Universidad de La Habana</i></p> <p>Dignitaries introduction from the Universities of Alabama and La Havana <i>Presentación de los dignatarios de las Universidades de Alabama y La Habana</i></p> <p>Seth Panich, Head of MFA/BFA Acting Programs, Professor of Theatre Department of Theatre and Dance, University of Alabama</p> |
| 10:00AM–10:30AM | Coffee Break <i>Receso con café</i> |
| 10:30AM- noon Varona 250 | OPENING CEREMONY CONTINUATION Dr. Raúl Rodríguez Rodríguez Director, Centro de Estudios Hemisféricos y sobre Estados Unidos Relevance of Academic Exchanges in the Current Context of Cuba-United States Relations <i>Importancia de los Intercambios Académicos en el Contexto Actual de las Relaciones Cuba-Estados Unidos</i> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | |
| Noon –2:00PM | <p>Lunch provided <i>Se proporcionará almuerzo</i></p> |
| 2:00PM-2:10PM Varona 290 | <p>Welcome, Introductions, Overview <i>Bienvenida, presentaciones y sumario</i></p> <p>Rick Streiffer, MD – Professor of Family Medicine, Past Dean, The University of Alabama, College of Community Health Sciences; Moderator. <i>La Universidad de Alabama, Colegio de Ciencias de la Salud de la Comunidad.</i></p> <p><u>KEY AREAS FOR DISCUSSION:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frame the developing collaboration between UA and Cuban colleagues; • Give an overview Alabama's health status and rankings in US; • Mention high cost of care, low percent of PC physicians, hospital dominance of medical education, wasted and “too much” care, and lack of consistent attention to prevention • Connect all this for the audience as to why Alabama should/would be interested in Cuban health system including the challenges in preparing a socially-responsive health provider and interprofessional workforce in the US <p><u>ÁREAS CLAVES PARA LA DISCUSIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Enmarcar la colaboración de desarrollo entre la UA y sus colegas cubanos;</i> • <i>Proveer una visión general del estado de salud y clasificación de Alabama en los Estados Unidos;</i> • <i>Mencionar el alto costo de la atención, el bajo porcentaje de médicos de PC, el predominio hospitalario de la educación médica, el desperdicio y la atención "excesiva", y la falta de atención constante a la prevención</i> • <i>Conectar todo esto para la audiencia sobre por qué Alabama debería o estaría interesado en el sistema de salud Cubano, incluidos los desafíos en la preparación de un proveedor de salud con capacidad de respuesta social y una fuerza laboral interprofesional en los Estados Unidos.</i> |

| | |
|--|--|
| | <p>Panel #1 - Lessons learned concerning the Health Care System and Central Role of Primary Care <i>Lecciones aprendidas sobre el Sistema de Atención Médica y el Papel Central de la Atención Primaria</i></p> <p>Rick Streiffer, MD – Professor of Family Medicine, Past Dean, The University of Alabama, College of Community Health Sciences. <i>Profesor de medicina familiar, ex Decano de la Universidad de Alabama, Facultad de Ciencias de la Salud Comunitaria</i></p> <p>Jane Weida, MD – Associate Professor of Family Medicine, Interim Chair, Family, Internal and Rural Medicine, The University of Alabama, College of Community Health Sciences. <i>Profesora Asociada de Medicina Familiar, Cátedra Interina de Medicina Familiar, Interna y Rural, Universidad de Alabama, Facultad de Ciencias de la Salud Comunitaria</i></p> <p>2:10PM – 3:00PM Varona 290</p> <p>José de Jesús Portilla García, MD, Professor of General Surgery, Professor of International Health (retired). <i>Profesor de Cirugía General, Profesor de Salud Internacional (retired).</i></p> <p>KEY AREAS FOR DISCUSSION:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Summarize overview of achievements in Cuban health in last 20-30 years with emphasis on <ul style="list-style-type: none"> ○ Being a system based on family physician-nurse consultorios; contrast this to the US ○ Use of prevention and population health methods (including community engagement) at consultorio and polyclinic level • Highlight world-wide validation of importance of primary care, universal access to care; • What is the amount spent within the Cuban healthcare system on primary/ preventative care versus tertiary and hospital-based care? (semi-quantitative, or as percent of GDP, etc.) • Ask how might lessons of this model play out for Alabama and the US? <p>ÁREAS CLAVES PARA LA DISCUSIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Resumen de los logros de salud cubana en los últimos 20 a 30 años con énfasis en</i> |
|--|--|

| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ○ Ser un Sistema basado en consultorios médico-enfermera familiar; esto contrasta con los Estados Unidos ○ Uso de métodos de prevención y salud de la población (incluida la participación de la comunidad) a nivel consultorio y policlínico ● Resaltar la validación mundial de la importancia de la atención primaria, el acceso universal a la atención; ● ¿Cuál es la cantidad gastada dentro del sistema de salud cubano en atención primaria / preventiva en comparación con la atención terciaria y hospitalaria? (semi-cuantitativo, o como porcentaje del PIB, etc.) ● Preguntar cómo podrían funcionar las lecciones de este modelo para Alabama y los Estados Unidos. |
| 3:00PM–3:10PM | Coffee Break Receso con café |
| 3:10PM–4:00PM Varona 290 | <p>Panel #2 - Lessons learned in Prevention and in addressing the Social Determinants of Health. <i>Lecciones Aprendidas en Prevención y en Abordar los Determinantes Sociales de la Salud.</i></p> <p><u>Debra Whisenant Bruns PhD, MSN, MSPH</u> – Associate Professor of Nursing, The University of Alabama, Capstone College of Nursing. <i>Profesora Asociada de Enfermería, Universidad de Alabama, Capstone College of Nursing</i></p> <p><u>Vanesa Vázquez Sánchez, PhD</u> – Montané Anthropological Museum, Biology School, The University of La Havana, Cuba. <i>Museo Antropológico Montané Facultad de Biología, Universidad de La Habana, Cuba.</i></p> <p><u>KEY AREAS FOR DISCUSSION:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuban founding principle of prevention; ● How social determinants are addressed at consultorio and polyclinic level; ● Use examples from maternity care, child care, obesity; |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Discuss health priorities of each (Alabama and Cuba) from the prevention and social determinants perspective <p><u>ÁREAS CLAVES PARA LA DISCUSIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Principio fundador Cubano de la prevención</i> • <i>Cómo se abordan los determinantes sociales a nivel de consultorio y policlínico;</i> • <i>Utilizar ejemplos de cuidado de maternidad, cuidado de niños, obesidad;</i> • <i>Discutir las prioridades de salud de cada uno (Alabama y Cuba) desde la perspectiva de la prevención y los determinantes sociales</i> |
| 4:00PM-4:10PM | Break Receso |
| 4:10PM-5:00PM Varona 290 | <p>Panel #3 - Lessons learned regarding Community-Based Medical Education and the preparation of a socially responsive workforce <i>Lecciones aprendidas sobre la Educación Médica Basada en la Comunidad y la Preparación de una fuerza laboral que responde socialmente</i></p> <p><u>Cecil Robinson, PhD</u> – Associate Professor, Director of Learning Resources and Evaluation, The University of Alabama, College of Community Health Sciences <i>Profesor Asociado, Director de Recursos de Aprendizaje y Evaluación, Universidad de Alabama, Facultad de Ciencias de la Salud Comunitaria</i></p> <p><u>Dra. Nancy de la Caridad Milián Melero, MD</u> -Health Municipal Diretor at The Old Havana. <i>Directora Municipal de Salud de La Habana Vieja</i></p> <p><u>KEY AREAS FOR DISCUSSION:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Overview of Cuban model of medical education, emphasizing community-based aspects (early clinical exposure, are longitudinal, include community-based assessments and interventions, include health coach type of activities) |

| | |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Indicate how polyclinics and consultorios and other facilities, especially in Old Havana, are incorporated into medical education • Especially due to 500 anniversary of Old Havana, highlight key health-related achievements for Old Havana district • Discuss/mention ELAM and US students • Ask, based on lessons from the Cuban model, how might professional health schools in the US (medicine, nursing, PA, etc.) better utilize students in the community to (a) improve health within the community, and (b) improve the quality of their health-related education? <p><u>ÁREAS CLAVES PARA LA DISCUSIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Visión general del modelo cubano de educación médica, con énfasis en los aspectos basados en la comunidad (exposición temprana a una clínica, son longitudinales, incluye evaluaciones e intervenciones basadas en la comunidad, incluye el tipo de actividades del entrenador de salud) • Indicar cómo se incorporan a la educación médica las policlínicas, los consultores y otras instalaciones, especialmente en la Habana Vieja. • Especialmente debido al 500 aniversario de la Habana Vieja, resaltar los logros claves relacionados con la salud en el distrito de la Habana Vieja • Discutir/ mencionar ELAM y estudiantes de los Estados Unidos. • Preguntar. ¿Según las lecciones del modelo cubano, cómo podrían las escuelas de salud profesionales en los Estados Unidos (medicina, enfermería, PA, etc.) utilizar mejor a los estudiantes en la comunidad para (a) mejorar la salud dentro de la comunidad y (b) mejorar la calidad de su educación relacionada con la salud? |
| 5:00PM- | Dinner on your own <i>Cena por su cuenta</i> |

Tuesday, 26 MARCH

| | |
|--------|----------------------|
| 7:00AM | Breakfast – At hotel |
|--------|----------------------|

| | |
|-------------------------------|--|
| 9:00AM –10:30AM Varona 290 | <p>Sarah Moody, Associate Professor, Modern Languages and Classics <i>Heroicidades: A Book Project on Concepts of Heroism in Latin America</i> <i>Heroicidades: Un Proyecto de libro sobre los conceptos de Heroísmo en América Latina</i></p> <p>Astrid Santana, Departamento de Estudios Teóricos y Culturales “War, Nationalism and Heroes in the Cuban Nineteenth Century: The Outsider Point of View” <i>“Guerra, Nacionalismo y Héroes en el siglo Diecinueve Cubano: El punto de vista forastero”</i></p> <p>Rachel Stephens, Assistant Professor, Art and Art History “Plantation Paintings in Cuba and the United States: National Identity versus Slavery Justification <i>Pinturas de plantaciones en Cuba y en los Estados Unidos: Identidad Nacional versus Justificación de la Esclavitud</i></p> |
| 10:30AM–10:45AM | <p>Coffee Break <i>Receso con café</i></p> |
| 10:45AM–noon Varona 290 | <p>Regina Range, Assistant Professor, Modern Languages and Classics Reviving Discourses of Refugee Crises through Translation: The Translation Project of Gustav Schröder's "Homeless on the High Seas" (The Captain's Log of the St. Louis Ship) <i>Reviviendo los discursos de Crisis de Refugiados a través de la Traducción: El Proyecto de Traducción de Gustav Schröder “Gente sin Hogar en Alta Mar” (La Bitácora del Capitán del Barco St. Louis)</i></p> <p>Dr. Mayra Levy, President of the Sephardic Center, Havana, Cuba The Jewish Community in Cuba <i>La Comunidad Judía en Cuba</i></p> |
| Noon–1:30PM | Lunch provided <i>Se proporcionará almuerzo</i> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | |
| 1:30PM–3:00PM Varona 290 | <p>Sarah Marshall, Associate Professor, Art and Art History Printmaking in Havana <i>El Grabado en la Habana</i></p> <p>Alejandro Sainz, Daniel Altero Rodríguez García, Aliosky García Sosa and Ramón Artiz, Taller Experimental de Gráfica de la Habana <i>Grabados de Habana</i> Printmaking of La Havana</p> |
| 3:00PM–3:30PM | Coffee Break <i>Receso con café</i> |
| 3:30P –5:00PM Varona 290 | <p>William Bomar, Executive Director, The University of Alabama Museums Combining our Strengths: A proposed multi-year collaboration in archaeology, collections management, and public archaeology <i>Combinando nuestras fuerzas: Una propuesta de colaboración multi-anual en Arqueología, manejo de colecciones, y arqueología pública</i></p> <p>Lourdes del Rosario Pérez Iglesias y Elena Guarch Rodríguez, Centro de Investigaciones y Servicios Ambientales de Holguín (CISAT-Holguín) Studying the late-prehistory of Holguín Province: 13 years of collaboration between CISAT-CITMA and The University of Alabama <i>Estudiando la pre-historia tardía en la Provincia de Holguín: 13 años de colaboración entre CISAT-CITMA y La Universidad de Alabama</i></p> <p>Kevin Shaughnessy, Associate Professor, Chemistry Current and future collaborations in chemistry and biochemistry between UA and UH. Colaboraciones actuales y futuras en Química y Bioquímica entre la UA y UH</p> |

| | |
|----------|---|
| | <p>Dra. Cristina Diaz, Emeritus Professor, Faculty of Chemistry, University of Havana Dr. Luis A. Montero, Emeritus Professor, Faculty of Chemistry, President of the Scientific Council of the University, University of Havana Chemistry between Cuba and Alabama. Potentials <i>Química entre Cuba y Alabama. Potenciales</i></p> |
| 5:00PM - | <p>Dinner on your own <i>Cena por su cuenta</i></p> |

Wednesday, 27 MARCH

| | |
|------------------------------|---|
| 7:00 AM | Breakfast – At hotel |
| 9:00AM–10:30AM Varona 290 | <p>Juan López-Bautista, Professor, Biological Sciences Cuban Marine Algae Project <i>El proyecto de Algas Marinas Cubanas</i></p> <p>Ana Ma. Suárez and Beatriz Martínez Daranas, Centro de Investigaciones Marinas, La Universidad de la Habana <i>Las Macroalgas Marinas de Cuba: una propuesta</i> The Cuban Marine Macroalgae: a proposal</p> |
| 10:30AM-10:45PM | Coffee Break <i>Receso con café</i> |
| 10:45AM–noon Varona 290 | <p>Marcello Minzoni, Assistant Professor, Geological Sciences Modern Carbonate Sedimentation in Cuba <i>Sedimentación Moderna de Carbonatos en Cuba</i></p> <p>Jesús Pajón, Museo Nacional de Historia Natural Carbonate Eolianites and Paleoclimate in Western Cuba: A General View <i>Eolianitos Carbonatos y Paleoclima en Cuba Occidental: Una Visión General</i></p> <p>Craig Remington, Assistant Professor, Geography Research Activities of the University of Alabama Cartographic Laboratory</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | Actividades de investigación del Laboratorio Cartográfico de la Universidad de Alabama |
| Noon–1:30 PM | Lunch provided <i>Se proporcionará almuerzo</i> |
| 1:30PM–3:00PM Varona 290 | Osiris J. Molina, Associate Professor, Music Contemporary Cuban Clarinet Repertoire and its American Reception <i>Repertorio de Clarinete Contemporáneo Cubano y su Recepción Americana</i> Diane Schultz, Professor, Music Niurka González, Instituto Superior de Artes Duos for Flute: A Cuban-American Collaboration <i>Duetos para Flauta: Una Colaboración Cubana-Americana</i> Mary Lindsey Bailey, Assistant Professor, Music American and Cuban Oboe Reed Styles <i>Estilos de Cañas de Oboe Americanos y Cubanos</i> |
| 3:00PM–3:30PM | Coffee Break <i>Receso con café</i> |
| 3:30PM–5:00PM Varona 290 | Susan Williams, Assistant Professor, Music The Singer's Body: Virtual Anatomy and Yoga for the Singer and "Bella Gitana" Beautiful Gypsy: the Music of Carmelina Delfín <i>El Cuerpo del Cantante: Anatomía Virtual y Yoga para el Cantante y “Bella Gitana” Beautiful Gypsy: La Música de Carmelina Delfín</i> Yvette Betancourt, Marita Rodríguez and Sonia Correa, Instituto Superior de Arte |

| | |
|---------|---|
| | <p>The Cuban Vocal Concert Music La música vocal de concierto cubana</p> <p>Seth Panitch, professor, Theater Erich Cartaya, El Consejo Nacional de Artes Escenicas CNAE Company HavanaBama- the founding of a binational theatre company <i>La Compañía HavanaBama- el establecimiento de una compañía teatral binacional</i></p> |
| 5:00PM- | Dinner on your own <i>Cena por su cuenta</i> |

Thursday, 28 MARCH

| | |
|--|---|
| 7:00AM | Breakfast – At hotel |
| 9:00AM–Noon Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana, Aula Magna Coffee Break Receso con café | <p>Opening session with Dr. Eusebio Leal, Dr. Félix Julio Alfonso López, Professors from San Gerónimo, Vice-Deans for Academics and Intl. relationships from University of Havana and UA administrator, Juan López-Bautista, Professor, Biological Sciences, University of Alabama.</p> <p>Conference on the 500 Anniversary of the City of La Havana <i>Conferencia sobre los 500 años de la ciudad de La Habana</i></p> <p>Introduction of the Preservation and Heritage Management Major at Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana <i>Presentación de la Carrera Preservación y Gestión del Patrimonio Cultural del Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana</i></p> <p>Introduction to the Postgraduate degree, research and international relationships at Colegio San Gerónimo de La Habana <i>Presentación del trabajo de posgrado, investigaciones y relaciones internacionales del Colegio San Gerónimo de La Habana</i></p> <p>Debate <i>Debate</i></p> |
| Noon–2:00PM | Lunch across the street from San Gerónimo at Ambos Mundos top restaurant with a view <i>Almuerzo en la terraza del Hotel Ambos Mundos (en frente de San Gerónimo)</i> |
| 2:00PM–4:00PM | Dr. Félix Julio Alfonso López will lead a walking tour by the Old Havana <i>Dr. Félix Julio Alfonso López dará un recorrido histórico por La Habana Vieja</i> |

| | |
|---------|---|
| 4:00PM- | Dinner on your own <i>Cena por su cuenta</i> |
|---------|---|

Friday, 30 MARCH

| | |
|--------------------------------|--|
| 7:00AM | Breakfast – At hotel |
| 9:00AM–10:30 Varona 250 | <p>Closing ceremony Ceremonia de Clausura</p> <p>Remarks from University of Alabama representatives: Michael Schnepf, PhD. Emeritus Professor of Spanish and Ex-Co-Director of Center for Cuba Collaboration and Scholarship, University of Alabama</p> <p>Rick Streiffer, MD, Professor of Family Medicine and former Dean of the College of Community Health Sciences, The University of Alabama</p> |
| 10:30AM-11AM | <p>Coffee Break <i>Receso con café</i></p> |
| 11AM-11:30AM Varona 250 | <p>Michael Schnepf, PhD Emeritus Professor of Spanish and Ex-Director of Center for Cuba Collaboration and Scholarship, University of Alabama</p> <p>Trajectory and High Points of Alabama in Cuba <i>Trayectoria y Puntos Destacados de Alabama en Cuba</i></p> |
| Noon–1:00PM | <p>Lunch provided <i>Se proporcionará almuerzo</i></p> |
| 1:00PM–2:00PM Teatro Varona | <p>Theater performance at Enrique Varona Theater Obra teatral en el Teatro Enrique Varona</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>Company HavanaBama: Selections from a bi-national theatre company <i>Compañía HavanaBama: Selecciones de una compañía de teatro bi-nacional</i></p> <p>(Actors: Ray Cruz, Roberto Salomón, Jenn González, Edel Alejo and Vitica Sobrino (Consejo Nacional de las Artes Escénicas); Director: Seth Panitch)</p> |
| 6:00PM–7:00PM Salon Cervantes | <p>Musical performance at Cervantes Hall, Palacio de los Matrimonios <i>Obra musical en el Salón Cervantes, Palacio de los Matrimonios</i></p> <p>“Musical Exchange Alabama-La Havana” “Intercambio Musical Alabama-La Habana”</p> <p>Musical Program <i>Programa Musical</i></p> <p>Tres Piezas Op. 83 de Max Bruch No. 1, No. 2 y No. 5 Melodía Rumana Osiris Molina, Vicente Monterrey y Marita Rodriguez</p> <p>“Viens une flute Invisible” de Camille Saint-Saens Susan Williams, Marita Rodriguez y Diane Boyd Schultz</p> <p>The Bird de John Duke Serenade de Gabriel Pierné Susan Williams y Marita Rodríguez</p> <p>Duettino “To Romeu” de la Opera Las Bodas de Figaro de W. A. Mozart Susan Williams, Ivette Betancourt y Marita Rodríguez</p> <p>Canción para un clarinetista de Javier Zalba</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>Osiris Molina y Marita Rodríguez</p> <p>Mediodía en TV de Javier Zalba Osiris Molina y Javier Zalba</p> <p>Petite Suite de Matthew Quayle</p> <p>Chorale Scherzo</p> <p><i>Vuorovesi Trio</i> Diane Boyd Schultz, flauta Mary Lindsey Bailey, oboe Osiris J. Molina, clarinete</p> |
| 7:00PM- Hotel Parque Central | <p>Final Dinner <i>Cena Final</i></p> <p>Parque Central <i>Cena Final en la terraza del Hotel Parque Central</i></p> |
| DEPARTURE Saturday, 31 MARCH | |